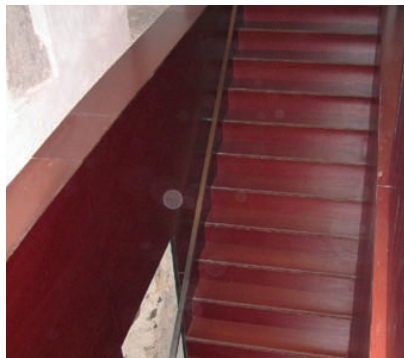


Capela do Espírito Santo dos Mareantes

Novos revestimentos

Na continuação da intervenção de Obras Gerais de Beneficiação – 2.^a fase, na Capela do Espírito Santo dos Mareantes, em Sesimbra, a MIU, Ld.^a procedeu aos revestimentos de tectos, paredes e pavimentos.

Relativamente aos tectos, na nave central da antiga Capela criou-se uma estrutura metálica, apoiada nas paredes exteriores, a fim de suportar um tecto em chapas de aço “Cor-ten” perfiladas em forma de U e encaixadas alternadamente, sendo as invertidas perfuradas com características insonorizantes; nas outras zonas deste piso foram aplicados tectos em placas de gesso cartonado pintado. Ao nível do antigo “espiritual” (hospital), também foram colocadas chapas de aço “Cor-ten” amovíveis em forma de U entre o vigamento de madeira; sendo nas restantes zonas colocados tectos falsos em gesso cartonado pintado.



As paredes da antiga Capela foram caiadas sobre o reboco com argamassas à base de cal aditivadas com gorduras. As paredes da escada de acesso ao piso inferior foram forradas com painéis “Prodema” colados a uma estrutura metálica oculta. As paredes do antigo “espiritual” foram objecto de uma limpeza cuidada de modo a preservar os estuques antigos e os grafitos existentes, após a sua consolidação através de injecções de cal e pozolanas.

A nível de pavimentos, foram aplicadas pranchas de madeira de afzélia no piso da Capela, salas dos hospitaleiros e sala da lareira, tendo como acabamento o respectivo afagamento e encaimento. Na zona do hospital foi criada uma rampa metálica revestida com uma betonilha de cimento branco para circulação dos visitantes, sendo as áreas adjacentes revestidas com gravilha de basalto. Toda a escada foi revestida com painéis “Prodema”.

A fim de se poder visualizar zonas de interesse arqueológico, nomeadamente a antiga latrina, soleira de entrada com gonzos, restos de pavimento antigo e estratificação do subsolo, foram criadas estruturas metálicas para suporte de vidros laminados, levando na parte superior destes um vidro temperado para servir de camada de desgaste e possível substituição posterior sem danificar o vidro resistente (laminado). Para os vãos interiores junto à escada, foram criados painéis de correr em estrutura metálica forrados com “Prodema”. As restantes portas foram executadas em madeira e pintadas com as mesmas características das antigas.

Relativamente ao mobiliário, foram executados diversos bancos em madei-



ra de afzélia, sendo um deles dotado de adaptação para funcionar como mesa. Para exposição de quadros executaram-se painéis com cerca de 2,40x3,30m em estrutura metálica e revestidos a MDF lacado e dotado com sistema amovível. Também foram feitas peanhas metálicas para exposição de obras de arte.

A Capela do Espírito Santo dos Mareantes, em Sesimbra, já se encontra aberta ao público com o espaço da antiga capela destinado a exposição de Arte Sacra e o antigo “espiritual” destinado a musealização.

CARLOS SÁ NOGUEIRA,
Engenheiro, Director de Obra
da MIU, Ld.^a