

## GECORPA • 2018

# Tratamento da Humidade Ascensional no Património

Data: 11 de Maio de 2018 | Horário: 14h00 às 17h30 | APAC – Auditório, Rua Barros Queirós, 20, 2º 1100-077 Lisboa |

CONDIÇÕES DE INSCRIÇÃO: Gratuito (inscrição obrigatória) - Número máximo de inscrições: 25 pessoas, Data limite de inscrição: 04.05.2018

### SINOPSE

A humidade ascensional é um fator de degradação das paredes em contacto com o terreno resultante de fenómenos de cristalização e dissolução de sais, cujo tratamento é complexo e particularmente relevante nos edifícios antigos.

Esta ação de formação utiliza casos de estudo que permitem a aquisição de conhecimentos sobre o dimensionamento e implementação de algumas técnicas de tratamento. Complementarmente apresentam-se os fatores que condicionam a humidade ascensional e descrevem-se as vantagens e desvantagens das várias técnicas.

### PROGRAMA

1. Fatores que condicionam a humidade ascensional
2. Técnicas de tratamento
3. Sistemas higrorreguláveis de ventilação da base
4. Conceção, dimensionamento, e implementação de sistemas higrorreguláveis
5. Caso de estudo

**DESTINATÁRIOS:** Projetistas, Empresas de Construção e Reabilitação, Empresas de Fiscalização, Técnicos de Câmaras Municipais, Finalistas de Arquitetura e de Engenharia Civil.

### VASCO PEIXOTO DE FREITAS

Professor Catedrático da Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto

Presidente do GECORPA

Diretor do Laboratório de Física das Construções – LFC da FEUP, desde a sua criação (1991)

Coordenador ou Autor de cerca de 650 estudos e projetos desenvolvidos na sociedade “Prof. Eng.º Vasco Peixoto de Freitas, Lda.”

Consultor nos domínios do comportamento hidrotérmico; patologia e reabilitação; ventilação natural; eficiência energética e comportamento acústico

**Boletim de Inscrição:**

**Nome:** \_\_\_\_\_

**Instituição/Empresa:** \_\_\_\_\_

**Cargo:** \_\_\_\_\_ **Nº.Cont.:** \_\_\_\_\_

**Morada:** \_\_\_\_\_ **Cód. Postal:** \_\_\_\_\_

**Tel.:** \_\_\_\_\_ **Tlm.:** \_\_\_\_\_ **E-mail:** \_\_\_\_\_